



BALDUIN
SULZER

„KRONE“-KRITIK

Zauberhaftes Schlosskonzert

„Der zauberhafte Pan“ beim Eferdinger Schlosskonzert: Mit einem brillant zusammengesetzten Kammermusikprogramm mitreißend musizierter Barockkompositionen behexte die aus fünf außergewöhnlich begabten Instrumentalvirtuosen gebildete „Austrian Baroque Company“ die begeisterungsfähigen Zuhörer im Eferdinger Ahnensaal. So gab es brausenden Beifall für Stücke von Fux, Vivaldi, Biber und Bertali.